

COMPOSER

3
MATÉRIAUX
RÉCOLTÉS,
FABRIQUÉS
OU IMPORTÉS



- > TRANSFORMER LES MATÉRIAUX EN SÉQUENCES
- > MUSIQUE, OBJET, PHRASE DANSÉE, JEU, IMPROVISATION...
- > À UTILISER POUR CRÉER LES SÉQUENCES

MATÉRIAU CHOISI POUR LA SÉQUENCE	MATÉRIAU CHOISI POUR LA SÉQUENCE
MATÉRIAU CHOISI POUR LA SÉQUENCE	MATÉRIAU CHOISI POUR LA SÉQUENCE

RÈGLE

RÈGLE



• ON FAIT LE POINT !



- > NOTES UTILES
- > RÈGLES DE COMPOSITION UTILISÉES
- > PARTI-PRIS, DÉCOUVERTES

FILER

4
SÉQUENCES
REPRODUCTIBLES
MARQUANTES
VARIÉES

TITRE DE LA SÉQUENCE
•
NOMBRE DE PERSONNES
•
DURÉE

TITRE DE LA SÉQUENCE
•
NOMBRE DE PERSONNES
•
DURÉE

TITRE DE LA SÉQUENCE
•
NOMBRE DE PERSONNES
•
DURÉE

TITRE DE LA SÉQUENCE
•
NOMBRE DE PERSONNES
•
DURÉE

5
MONTAGE
CHOISIR LES SÉQUENCES
PLACER DANS LE PLAN
ET HOP ! FILAGE !

VISUALISER LA CHORÉGRAPHIE

TENSION HAUTE

TENSION BASSE

PLAN DE MONTAGE

DURÉE



