

Quelle grammaire classique allez-vous utiliser ?

| Famille Déplacements | Famille Pas de liaison | Famille Pas de base | Famille Sauts | Famille Tours | Famille Expression |
|----------------------|------------------------|----------------------|----------------------|------------------------|--------------------------|
| 1. Marches | 1. Coupé | 1. Soubresaut | 1. Grand Jeté | 1. Pirouette en dehors | 1. Position des Pieds |
| 2. Courses | 2. Contretemps | 2. Entrechat | 2. Temps de Flèche | 2. Pirouette en dedans | 2. Ports de bras |
| 3. Sautillés | 3. Flic-Flac | 3. Glissade | 3. Saut de Basque | 3. Tour soutenu | 3. Mouvements du buste |
| 4. Pas de Basque | 4. Faillis | 4. Assemblé | 4. Saut de Chat | 4. Piqué en dedans | 4. Expression des jambes |
| 5. Pas de Valse | 5. Tombé | 5. Échappé | 5. Cabriole | 5. Tombé Piqué | 5. Positions /public |
| 6. Pas de Bourrée | 6. Enveloppé | 6. Petit Jeté | 6. Révoltade | 6. Jetés Emboîtés | 6. Jeux avec accessoires |
| 7. Pas Chassé | 7. Détourné | 7. Sissonne | 7. Tours en l'air | 7. Déboulés | 7. Épaulement |
| 8. Pas de Polonaise | 8. Temps Levé | 8. Ballonné | 8. Sauts en tournant | 8. Tours à l'italienne | 8. Menée |
| 9. Pas de Polka | 9. Temps Lié | 9. Balloté | 9. Sauts entrelacés | 9. Tours Fouettés | 9. Arabesques |
| 10. Pas de Mazurka | 10. Temps de Cuisse | 10. Brisé - de volée | 10. Sauts battus | 10. Promenade | 10. Expression Visage |

Quelle musique avez-vous choisie ?

Décrivez la musique – ambiance, structure rythmique, moments musicaux...

Quelles idées pour votre chorégraphie ?