

Création d'une Boîte à Outils de l'Étudiant Chorégraphe

MAISON
DE LA
CRÉATION
ET DE
L'INNOVATION



Promising



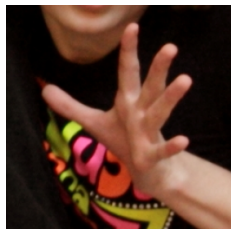
En lien avec Promising et la Maison de la Création de l'innovation



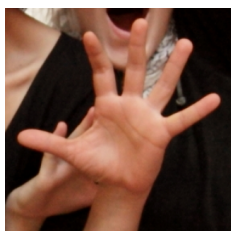
« Accompagner, aider et stimuler la créativité des étudiants chorégraphes »



Promising
« La vision (...) donner aux étudiants et apprenants la confiance d'agir sur un monde complexe »



« L'innovation se construit dans la différence »



Contexte

Comment aborder joyeusement et collectivement l'expérience de jeune chorégraphe quand on est étudiant à l'université ?

Si créer une chorégraphie s'avère une expérience riche et excitante, la recherche artistique collective sans méthode peut parfois mal se passer : rapport de forces à l'avantage du dominant, consensus de basse qualité, conflit, frustration...

Peut-on imaginer alors un outil de création ludique et productif à la portée de tous les étudiants ?

Le projet

Notre projet consiste à demander à un groupe de 10 étudiants de produire une Boîte à Outils de l'Étudiant Chorégraphe selon la méthode de créativité *Creative Problem Solving* (CPS).

La commande

La création de cette BAO de l'étudiant chorégraphe :

- La BAO est une mallette contenant des objets manipulables
- La BAO permet de faire des choix liés aux 4 axes :
 - Corps
 - Espace
 - Temps
 - Dramaturgie (sens)
- La BAO est ludique et contient une notice d'utilisation

La méthode CPS pour créer la BAO en 3 étapes

Comprendre la problématique > vision et Défis

Imaginer > Idées et Solutions

Faire > Concept et Prototype

Le calendrier

- **novembre-décembre 2019, atelier de créativité** - un groupe de 10 étudiants travaillent et collaborent pour aboutir à la production d'une première version de la Boîte à Outils de l'Étudiant Chorégraphe.
- **3 sessions à la Maison de la Création et de l'Innovation UGA**
 - V22 nov 18h-22h : phase 1 "Comprendre"
 - V29 nov 18h-22h : phase 2 "Imaginer"
 - V6 dec 18h-22h : phase 1 "Faire"
- **Janvier-février 2019 - janvier 2020, fabrication de prototypes** – sollicitation de Promising et de la Maison de Création pour fabriquer plusieurs exemplaires du prototype.
- **mars 2020, test de la version 1** - la Boîte à Outils de l'Étudiant Chorégraphe est présentée et testée par quelques étudiants *chorégraphes testeurs* provenant de différents cours.

Pour participer écrire à yves.riazanoff@univ-grenoble-alpes.fr